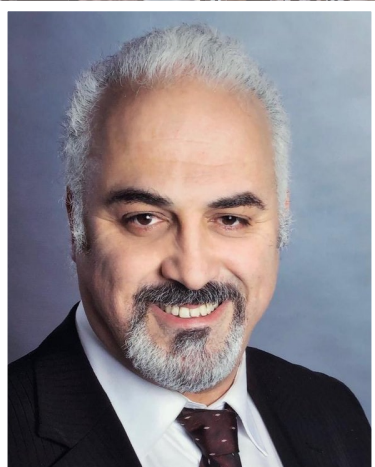


Zürichsee-Meisterkurse erstmals am Genfersee

“Das internationale Lied”
Meisterkurs für Liedgestaltung



Leitung:
Saverio Suárez-Ribaudo

19. – 22. März 2020

Begrüssung des Präsidenten

Die Musik-Organisation Zürisee freut sich sehr, als Beitrag zum Austausch zwischen dem deutschen und dem französischen Landesteil erstmals in der französischen Schweiz einen Meisterkurs präsentieren zu können, besonders da mit Saverio Suárez-Ribaudo ein attraktiver, international versierter Gesangspädagoge gewonnen werden konnte.

Rudolf Meier

Pour tout renseignement **en français**, veuillez contacter
Mme Maya Van Look: 079 774 38 68 ou info@mayavanlook.com

Kursleitung

Saverio Suárez-Ribaudo, Tenor und Gesangspädagoge, studierte in Peru, Italien, den USA und Deutschland (München). Er war von 1991 bis 2000 als Solist Mitglied der Staatsoper München und absolvierte diverse Gastauftritte in Italien, Spanien, Österreich und Südamerika. 1989 begann er parallel dazu mit der Lehrtätigkeit und unterrichtet seit 1998 hauptberuflich in Deutschland, den USA, Peru, Argentinien und Italien. Er ist Mitglied diverser Vereine von Gesangspädagogen wie z.B. dem Akademischen Gesangsverein München oder der European Voice Teachers Association.

Seit 1999 hielt er diverse Meisterkurse in Peru, Argentinien, Italien, Österreich und Deutschland, seit 2017 auch in der Schweiz. Mit seinem immensen Wissen über Stimme und vielfältigstes Repertoire sowie seinem feinfühligem, individuellen Ansatz kann er immer wieder Sängerinnen und Sängern aller Stimmgattungen in den verschiedensten Situationen weiterhelfen.

Begleitung

Mikhail Berlin, Pianist, ist seit 2009 als Lehrbeauftragter für Korrepetition an der Hochschule für Künste in Bremen tätig und arbeitet regelmässig als Begleiter und Korrepetitor bei den Sologesangsmeisterkursen der Opern- und Konzertsängerin Krisztina Laki und von Saverio Suárez-Ribaudo.

Kursinhalt

Saverio Suarez freut sich auf möglichst vielfältiges Liedgut, sei es deutsch, französisch, italienisch, spanisch, englisch, russisch, ... Es sollen 4 Lieder nach freier Wahl auswendig vorbereitet werden. Bitte geben Sie bei der Anmeldung die Titel der gewählten Werke an.

In diesem Meisterkurs soll es weniger um technische Grundlagen gehen; vielmehr steht die Gestaltung musikalischer und textlicher Inhalte im Vordergrund. In einem repräsentativen Abschlusskonzert werden dann die Ergebnisse vorgestellt.

Kurssprache: Deutsch, Spanisch, Italienisch
(Übersetzung in Englisch und Französisch gewährleistet)

Abschlusskonzert

22. März 2020, 11:00, am Kursort

Kursort

J5 Hotels Helvetie Montreux
Salon Louis XV
Avenue du Casino 32
1820 Montreux
Schweiz

Unterkunft und Verpflegung

ist Sache der Teilnehmer (zu stark reduzierten Preisen im Hotel möglich).

Andernfalls sind wir gerne bei der Suche behilflich.

Teilnahmegebühr

| | |
|--------------------------|-----------|
| Anmeldegebühr: | Fr. 80.– |
| Teilnahmegebühr: | |
| Im Berufsleben Stehende: | Fr. 280.– |
| Studierende: | Fr. 180.– |

Zuhörer

Eintritt frei, Kollekte.

Teilnehmerzahl

Es werden maximal 12 Teilnehmer ausgewählt.

Da nur eine begrenzte Anzahl an Teilnehmern in den Meisterkurs aufgenommen werden kann, trifft der Veranstalter die Auswahl anhand der Biografie und des Hörbeispiels.

Anmeldebedingungen

Der Kurs richtet sich an Sängerinnen und Sänger, die entweder in Ausbildung oder bereits fertig ausgebildet sind. Es gibt keine Altersbeschränkung. Zur Prüfung der Kurseignung senden Sie bitte mit der Anmeldung eine Kurzbiographie sowie ein Hörbeispiel als MP3 oder YouTube-Link.

Anmeldung

Die Anmeldung zum Kurs kann entweder mittels der in unserer Broschüre beiliegenden Anmeldekarte erfolgen, per Post oder per E-Mail an die Kursorganisation.

Eine Anmeldung ist gültig, sobald die Anmeldegebühr von Fr. 80.– auf unserem Konto bei der Bank Linth, Uznach einbezahlt wird:

Konto Nr.: 30-38170-0
IBAN: CH 52 0873 1546 3688 7200 1
BIC/SWIFT: LINSCH23

Nach Erhalt dieser Anmeldegebühr erfolgt einige Tage später eine Anmeldebestätigung per E-Mail oder Post. Die Anmeldegebühr ist als Bearbeitungsgebühr zu betrachten und ist zusätzlich zu der Teilnahmegebühr einzuzahlen; sie wird also unter keinen Umständen rückerstattet.

Die volle Teilnahmegebühr ist noch vor Kursbeginn einzuzahlen. Bricht ein angenommener Kursteilnehmer den Meisterkurs selbst ab, so ist **keine** Rückerstattung der Teilnahmegebühr möglich! Bei Abbruch wegen Krankheit ist ein ärztliches Attest vorzulegen. In diesem Falle werden nur die anteilmässigen Kurstage verrechnet und der Rest der Teilnahmegebühr wird rückerstattet.

Anmeldeschluss: 15. Februar 2020

Kursorganisation

M.O.Z. Musik-Organisation Zürisee
Rudolf Meier
Rohrhaldenstrasse 33
8712 Stäfa

www.m-o-z.ch

r.meier@m-o-z.ch
+41 79 327 78 84

vor Ort: Maya van Look
info@mayavanlook.com
+41 79 774 38 68

Pour tout renseignement **en français**, veuillez contacter
Mme Maya Van Look
079 774 38 68
info@mayavanlook.com