

Liedfestival bringt junge Talente auf die Bühnen

Das erste Internationale Lied-Festival am Zürichsee verspricht ein farbiges Programm. Die Sängerinnen, Sänger und Musizierenden treten in sieben verschiedenen Gemeinden auf, unter anderem in Rapperswil-Jona.

Neu Konzerte mit mehrheitlich jungen Künstlern rund um den Zürichsee gehören zum Programm des ersten Internationalen Lied-Festivals am Zürichsee. Darin eingebettet sind ein Meisterkurs für Liedgestaltung mit Gesangspädagogin Krisztina Laki in der Alten Fabrik in Rapperswil und ein Fach-Vortrag zum Thema «Grundlage der Musik – die menschliche Stimme» von Rainer Bischof.

Die neun Konzerte mit farbigen Programmen aus der vielfältigen Welt des klassischen Liedes finden zwischen Dienstag, 3. März, und Sonntag, 15. März, statt. Aufführungsorte sind Rapperswil, Wädenswil, Uetikon, Herrliberg, Adliswil, Zürich und Freienbach. In Rapperswil wirkt die Sopranistin Sarah Maeder aus Rapperswil-Jona mit, in Wädenswil der junge aufsteigende Klassik-Stern Áneas Humm, Bariton, aus Wädenswil und in Uetikon der einheimische Bariton Claudio Danuser.

Weitere Sänger sind Susannah Haberfeld (Mezzosopran), Carmela Konrad (Sopran), Szabina Schnöller (Sopran), Joel Frederikson (Bass), Spencer Lang (Tenor), Charne Rochford (Tenor), Manuel Walser (Bariton).

Dazu treten folgende begleitenden Musiker auf: Mikhail Berlin (Klavier),



Freut sich: Die Rapperswiler Sopranistin Sarah Maeder wirkt am Liedfestival mit.

Anano Gokieli (Klavier), Judith Polgar (Klavier), Hanny Schmid Wyss (Klavier), Dorothea Galli (Cello) Rudolf Bamert (Violine) sowie das Ensemble Phoenix Munich. Alle Details sind auf der Homepage www.m-o-z.ch zu ersehen.

Zum Meisterkurs für Liedgestaltung vom Montag, 2. März, bis Sonn-

für diese Arbeit dienen sprachliche und gesangliche Deutung und Interpretation von Kunstliedern. Hochkarätige Dozentin ist die Ungarische Sopranistin und weltweit anerkannte Gesangspädagogin Krisztina Laki. Eine beschränkte Anzahl Zuhörer kann die Meisterkurs-Lektionen verfolgen.

Abschlusskonzert im Schloss

Im Rittersaal auf Schloss Rapperswil findet am Sonntag, 8. März, um 11.30 Uhr das Abschlusskonzert des Meisterkurses mit allen Teilnehmern statt. Anschliessend wird anhand der gehörten Leistungen durch eine namhafte Jury der erste Nachwuchsförderpreis der Zürichsee-Meisterkurse vergeben.

Veranstalter ist die Musik-Organisation Zürisee (M.O.Z.) unter der Leitung von Rudolf Meier (Präsident). Weiters gehören ihr an: Susanne Mathys (Geschäftsführung), Katja Block (PR und Kommunikation), Mikhail Berlin (Künstlerische Belange) sowie Beisitzer Áneas Humm. (eing)

Der Vorverkauf für alle Konzerte findet über die Homepage www.m-o-z.ch statt, in der Tourist Information Rapperswil (www.vvrj.ch) sowie bei weiteren lokalen Vorverkaufsstellen.

«Die neun Konzerte finden nächste Woche zwischen Dienstag und Sonntag statt.»

tag, 8. März, werden sich Teilnehmer aus China, der Slowakei, Ungarn, Finnland, Deutschland und der Schweiz einfinden, teilt der Verkehrsverein Rapperswil-Jona mit. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf dem klassischen, romantischen und modernen Kunstliedrepertoire.

Junge Sängerinnen und Sänger sollen im Kurs ihre Fähigkeiten entfalten können. Dies mithilfe tiefgehender Arbeit an sängerischen Funktionen und Zusammenhängen. Als Grundlage